La mia valigia

Introduzione: la presente proposta laboratoriale prevede la visione del film "Il piccolo Yeti" di Jill Culton e Todd Wilderman e la realizzazione di un video durante il quale gli alunni illustrano quali oggetti hanno scelto per il proprio viaggio. Il percorso è volto a focalizzare l'attenzione sui temi del viaggio e dei desideri personali.

INFORMAZIONI GENERALI	
Destinatari	Il laboratorio è pensato per gli alunni della Scuola dell'Infanzia (4-5 anni). Può essere adattato in base alle esigenze del contesto classe e alle fasce d'età.
Durata	6 ore e 45 minuti in aula, distribuite in 4 incontri.
Temi	Il tema principale trattato nel film d'animazione "Il piccolo yeti" è l'educazione ambientale. La proposta laboratoriale si propone di affrontare i temi del viaggio e dei desideri personali, che si manifestano nella costruzione della propria valigia.
Competenze attese	<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (2018):</u> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in tecnologia e ingegneria; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. <u>CAMPI D'ESPERIENZA DELLE INDICAZIONI NAZIONALI (2025)</u> • avere cura e rispetto di sé e degli altri, imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune; • padroneggiare il linguaggio espressivo grafico; • ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle tecnologie multimediali; • padroneggiare la lingua italiana, mostrando di comprendere e di produrre enunciati semplici.
Finalità dell'insegnamento	• Favorire le potenzialità espressive e creative; • promuovere la crescita cognitiva usando segmenti filmici per stimolare il pensiero visivo e creativo; • sviluppare il pensiero critico attraverso la visione di film;

	• sviluppare il pensiero creativo attraverso la produzione di materiali concreti ed audiovisivi; • interagire con gli altri in modo rispettoso.
Situazione/Problema	Il laboratorio prevede la realizzazione di un breve video in cui gli alunni presentano gli oggetti che desiderano portare con sé in viaggio. Il filmato viene proiettato al termine delle attività didattiche e pubblicato sul sito della scuola. Nella fase delle riprese, gli alunni parlano degli oggetti disegnati e le motivazioni delle loro scelte.
OBIETTIVI E PREREQUISITI	
Obiettivi educativi	• *Ricordare*: l'alunno richiama alla memoria conoscenze legate agli oggetti da portare in viaggio o gita. • *Comprendere*: l'alunno rappresenta gli oggetti scelti per un viaggio, spiega la loro importanza e li confronta con quelli dei compagni. • *Creare*: l'alunno realizza la propria valigia, inserendo gli oggetti desiderati e utili per il viaggio. • *Valutare*: l'alunno formula giudizi sul personale operato attraverso l'utilizzo di schede di autovalutazione prodotte dall'insegnante.
Obiettivi di apprendimento	CONOSCENZE: L'alunno • sa quali oggetti portare con sé per affrontare un viaggio; • sa ascoltare conversazioni, richieste, informazioni provenienti dall'insegnante e dai compagni; • riconosce i personaggi protagonisti, antagonisti, aiutanti. ABILITA': L'alunno • sceglie quali oggetti vuole portare con sé in un viaggio; • distingue gli oggetti utili per un viaggio da quelli inutili; • rappresenta graficamente gli oggetti da portare in viaggio e li organizza nella sua valigia; • spiega le proprie scelte avvalendosi di diverse modalità comunicative (verbali e grafiche); • partecipa alle videoriprese; • ascolta le narrazioni dei compagni in fase di proiezione del video realizzato.
Prerequisiti	L'alunno • sa ascoltare e comprendere le narrazioni; • comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta;

	• sa chiedere aiuto quando occorre; • elabora graficamente semplici oggetti del quotidiano.
SEQUENZA DI APPRENDIMENTO	
Attività 1: visione guidata 45 minuti Aula o spazio dotato di LIM/Digital Board	L'insegnante, in cerchio insieme agli alunni, annuncia la visione del film d'animazione e chiede loro che cosa significhi il titolo attraverso alcune domande guida: • Che cosa significa piccolo yeti? • Che cos'è secondo voi uno yeti? • Quali luoghi vedremo nel cartone animato? Le risposte vengono registrate in forma grafica su un cartellone o su supporto tecnologico (Digital Board/LIM). In seguito, l'insegnante mostra la locandina del film, spiegando cosa essa sia. Ragiona con loro sulla sua utilità e chiede loro se abbiano cambiato idea rispetto alle domande formulate in precedenza. Si avvia la visione del film d'animazione fino al minuto 24:47. L'insegnante pone domande di analisi della pellicola utilizzando delle carte autoprodotte (allegato 1) • Chi è o chi sono i protagonisti? • Chi è il cattivo? • Chi sono gli aiutanti? • Dove si trovano? • Cosa succede? • Qual è il desiderio della protagonista Yi? Dopo quest'ultima domanda, prende avvio la seconda attività del percorso (spiegata di seguito).
Attività 2: rappresentazione grafica 1 ora Aula dotata di LIM/Digital Board	La seconda attività comincia da una domanda dell'insegnante. "Abbiamo visto quale sia il desiderio di Yi: compiere un viaggio attraverso la Cina. Cosa porta con sé? Cosa dovrebbe portare?" Le risposte degli alunni vengono inserite su un software generatore di immagini a partire da parole (Canva, Adobe, Microsoft Create https://create.microsoft.com/it-it/features/ai-image-generator etc.). Le immagini vengono salvate e incollate su un template di una valigia vuota. In seguito, l'insegnante fornisce a ciascun alunno un foglio diviso in 3 riquadri (allegato 2, dimensioni dei quadrati adattabile), chiedendo di disegnare fino a 3 oggetti che desidererebbero portare con sé in valigia se dovessero partire per un viaggio. Gli oggetti vengono colorati e i riquadri ritagliati. L'insegnante si occuperà di plastificarli. Attraverso questa attività si riflette sul concetto di desiderio. <u>MATERIALI NECESSARI:</u> LIM/Digital Board, fogli bianchi A4, colori, matite, forbici, plastificatrice e pouches.

Attività 3: costruzione della valigia e riprese 3 ore Aula e spazio silenzioso in cui svolgere le riprese	La terza attività prevede la costruzione e decorazione della propria valigia. L'insegnante fornisce cartoncini colorati su cui sono presenti pieghe, ottenute con la fustellatrice, per costruire parallelepipedi che simulino i bagagli. Ogni bambino assembla la propria scatolina. Variante: si possono utilizzare scatoline già costruite oppure piccoli sacchetti. Ogni bambino illustrerà la propria valigia e il suo contenuto attraverso un breve video girato dall'insegnante. Per svolgere questa attività è necessario il supporto di una seconda collega di sezione, che segua il gruppo classe. L'insieme dei brevi video verranno assemblati in un unico filmato, che verrà proiettato al termine delle attività didattiche e pubblicato sul sito della scuola. MATERIALI NECESSARI: scaltoline, sacchetti, cartoncini colorati, decorazioni varie (stickers, adesivi, stampini..), carta colorata, colla, matite colorate e pennarelli, nastro adesivo.
Attività 4: restituzione 2 ore Aula dotata di LIM/Digital Board	Il percorso termina con la visione del film d'animazione (parziale o totale, a discrezione dell'insegnante) e l'autovalutazione degli alunni (allegato 3), con riflessioni di gruppo su ciò che è piaciuto maggiormente e su ciò che ha messo in difficoltà.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Al fine di valutare il percorso laboratoriale attuato, si possono utilizzare i seguenti strumenti:

- autovalutazione degli studenti (allegato 3);
- osservazione dei comportamenti degli studenti;
- riflessioni collettive;
- valutazione dei prodotti finali;
- rubrica valutativa (allegato 4).

ULTERIORI SPUNTI DI RIFLESSIONE

A supporto del laboratorio, si possono avviare percorsi sul viaggio e sulla scoperta del sé e dei propri desideri leggendo i seguenti albi:

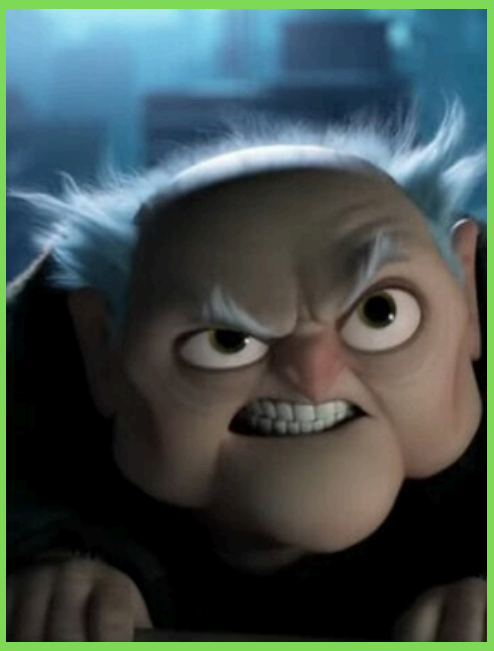
- Kobi Yamada, Gabriella Barouch, *Il mondo ti aspetta,* Milano, Terre di mezzo Editore, 2020
- Anna Benotti, *Viaggi*, Busto Arsizio, Lupoguido, 2023. Al volume sono abbinabili carte gioco "Storie di viaggi" della medesima autrice (disponibili sul sito https://www.guidotommasi.it/lupo-guido/catalogo/storie-di-viaggi)
- Nina Laden, *Sei un viaggio meraviglioso*, Milano, Mondadori, 2021

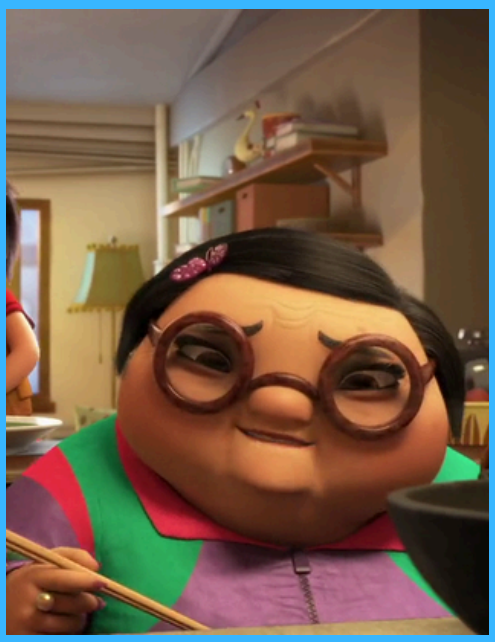
- Chris Naylor-Ballesteros, *Cosa c'è nella tua valigia?,* Milano, Terredimezzo, 2019 (titolo originale *The suitcase*, Londra, Nosy Crow, 2019)

VIDEO

- Favolandia Podcast- Fiabe, favole e storie tradizionali, *La valigia magica*, Youtube, https://www.youtube.com/watch?v=dK9B9Vfae9E

ALLEGATO 1

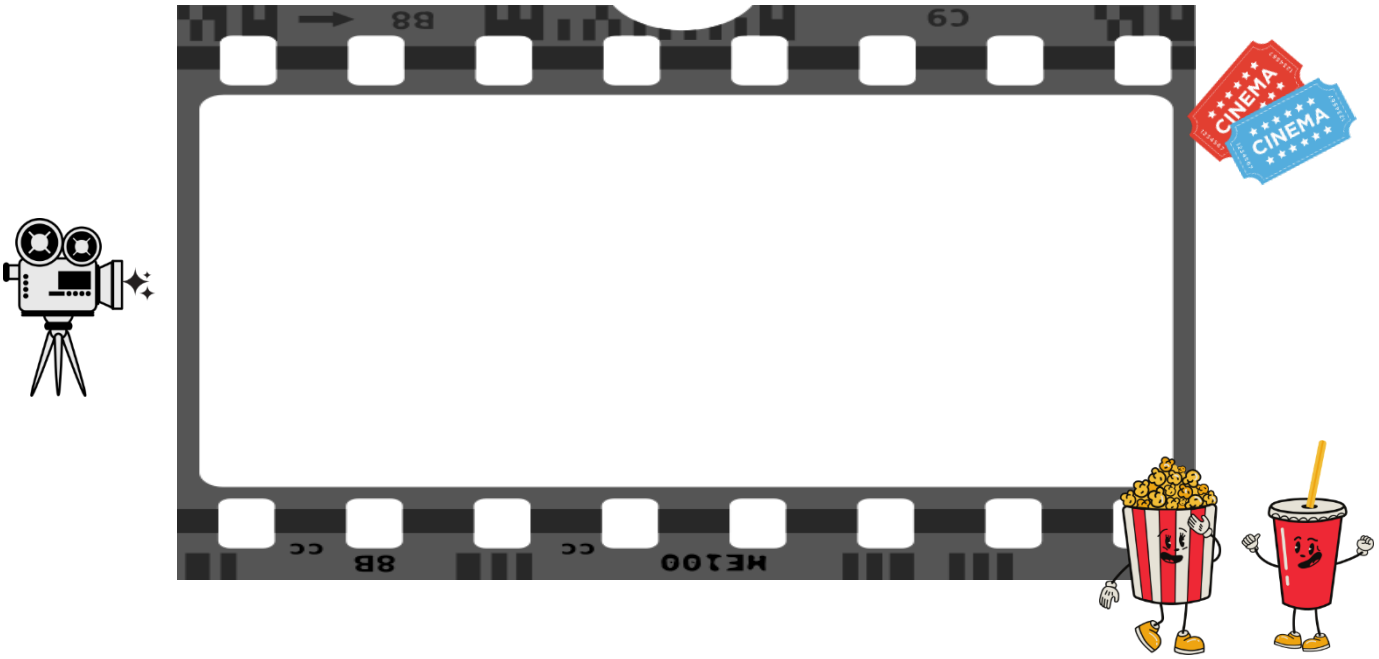




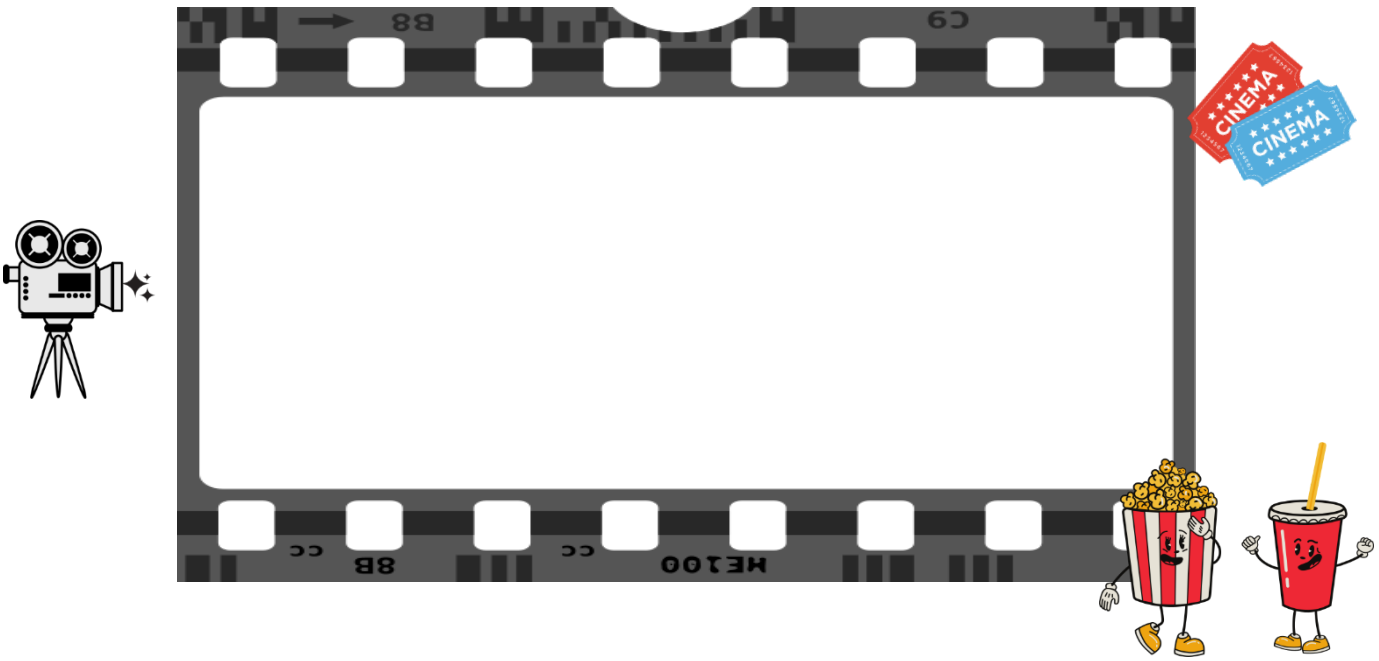
ALLEGATO 2

ALLEGATO 3

IL MIO MOMENTO PREFERITO



IL MIO MOMENTO PREFERITO



ALLEGATO 4

RUBRICA VALUTATIVA DEGLI APPRENDIMENTI

NOME E COGNOME:

COMPETENZA	DIMENSIONI	INDICATORI	IN VIA DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Competenza alfabetica funzionale	Produzione orale e grafica	Spiega le proprie scelte avvalendosi di modalità comunicative verbali Esprime i suoi desideri attraverso il linguaggio verbale	In seguito alle domande dell'insegnante, l'alunno spiega, per ogni oggetto, una motivazione legata alla scelta.	L'alunno spiega, per ogni oggetto, due motivazioni legate alla scelta, su stimolo dell'insegnante.	L'alunno spiega, per ogni oggetto, almeno due motivazioni legate alla scelta.	L'alunno, per ogni oggetto, spiega in modo autonomo, completo e chiaro almeno tre motivazioni legate alla scelta.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Comportamento a scuola	Sa ascoltare e partecipare alle conversazioni, richieste, informazioni provenienti dall'insegnante e dai compagni Ascolta le narrazioni dei compagni in fase di proiezione del video realizzato Partecipa alle videoriprese Riconosce i personaggi protagonisti, antagonisti, aiutanti	L'alunno ascolta in modo discontinuo e la sua attenzione viene spesso richiamata dall'insegnante. Partecipa alle discussioni di gruppo, ascolta le narrazioni dei compagni e partecipa alle videoriprese solo su invito dell'insegnante. Riconosce personaggi protagonisti, antagonisti e aiutanti con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di materiale visivo.	A volte l'alunno ascolta con attenzione le conversazioni, spesso viene richiamato dall'insegnante. A volte partecipa alle discussioni di gruppo. Ascolta le narrazioni dei compagni, ma mostra comportamenti di disattenzione. Partecipa alle videoriprese. Riconosce il personaggio protagonista e antagonista.	L'alunno ascolta con attenzione le conversazioni e le informazioni provenienti dall'insegnante e dai compagni la maggior parte delle volte. Partecipa alle discussioni di gruppo. Ascolta con attenzione le narrazioni dei compagni. Partecipa alle videoriprese con entusiasmo e con contributi personali pertinenti. Riconosce i personaggi protagonisti, antagonisti ed almeno un aiutante.	L'alunno ascolta le conversazioni e le informazioni provenienti dall'insegnante e dai compagni con attenzione e in silenzio. Interviene e partecipa attivamente, in modo pertinente, alle discussioni di gruppo, condividendo opinioni e conoscenze. Ascolta in silenzio e con attenzione le narrazioni dei compagni, ponendo loro domande in modo spontaneo e interessato. Partecipa alle videoriprese con contributi personali originali e pertinenti, mostrando entusiasmo e sicurezza. Riconosce i personaggi protagonisti, antagonisti e aiutanti e sa operare

						confronti con altri film d'animazione.
Competenza in tecnologia e ingegneria	Scelta di oggetti	Sceglie quali oggetti vuole portare con sé in un viaggio Distingue gli oggetti da viaggio utili da quelli inutili	L'alunno sceglie almeno un oggetto per il viaggio e distingue oggetti utili da quelli inutili con l'aiuto dell'insegnante e di supporti visivi.	L'alunno sceglie almeno due oggetti da portare in viaggio e dimostra di saper distinguere gli oggetti utili e quelli inutili su stimolo dell'insegnante.	L'alunno sceglie almeno tre oggetti da portare in viaggio e distingue gli oggetti utili da quelli inutili.	L'alunno sceglie autonomamente almeno tre oggetti da portare in viaggio. Distingue gli oggetti utili da quelli inutili, spiegandone la motivazione e portando contributi personali.
Competenza imprenditoriale	Rappresentazione grafica e allestimento valigia	Rappresenta graficamente gli oggetti desiderati da portare in viaggio e li organizza nella sua valigia	L'alunno rappresenta in modo essenziale gli oggetti scelti e li organizza nella propria valigia con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno rappresenta in modo semplice gli oggetti scelti e li organizza nella propria valigia su invito dell'insegnante.	L'alunno rappresenta in modo completo gli oggetti scelti e li organizza nella propria valigia in autonomia.	L'alunno rappresenta in modo completo e dettagliato gli oggetti scelti e li organizza nella propria valigia in autonomia e con cura.